

MAFIA NORD

SPETTACOLO TEATRALE DI E CON Daniele Carrara e Mattia Cabrini

MUSICHE ORIGINALI Federico Olivares

REGIA Daniele Carrara

Se è vero che la mafia è nata al Sud, non è altrettanto vero pensare che non si sia ormai radicata perfettamente anche al Nord. Tuttavia il fenomeno nel nord Italia è percepito spesso come qualcosa di lontano, appartenente ad un altro mondo, al massimo un corpo estraneo che ogni tanto si insinua anche "qui da noi". Questo modo di pensare alimenta così la convinzione che la mafia al nord non esista.

La realtà è che la criminalità organizzata è camaleontica, cambia forma, si adatta alle situazioni che la circondano, adeguandosi a qualsiasi contesto per ottenere profitti e potere.

In scena assistiamo all'azione metateatrale di due attori alle prese col tentativo di portare a teatro tutta la complessità di questo tema: si susseguono così vari "sketch", che variano dal tragicomico al drammatico e ci raccontano la quotidianità delle infiltrazioni mafiose al Nord.

- * Spazio scenico: misure minime scena 6 m (larghezza) x 4 m (profondità) x 3 m (altezza)
- * Impianto audio: P.A. adatto alla sala, 1 mixer audio min 6ch, 1 cavo per collegamento pc, 2 radiomicrofoni ad archetto, installazione impianto
- * Impianto luci: piazzato bianco su tutto lo spazio scenico, 4 Par LED RGB in controluce, 2 prese cee 16A 220V dirette a fondo palco per scenografia, installazione impianto
- * Scenotecnica: piantane o americane per luci, quadratura e fondale nero o in alternativa 2 quinte autoportanti

