

# ABRACA DACQUA

**DI E CON** Mattia Cabrini e Andrea Migliorini

**SCENOGRAFIA** Laboratorio Biu

**COSTUMI** Giulia Cabrini

**COREOGRAFIE** Marianna Bufano

**MUSICHE** Giacomo e Tommaso Ruggeri

**LUCI E SUONI** Marco Rossetti

**DURATA** 60 minuti

**TARGET** Bambini della scuola dell'infanzia, della scuola primaria e famiglie

Il dottor Pozzo e AcquaDotto dovranno far funzionare il fantastico sistema Abracadacqua. Una macchina che racconta l'equilibrio degli elementi sul Pianeta e il ruolo primario dell'acqua per ognuno di noi. I due personaggi racconteranno il viaggio dell'acqua mostrando al pubblico il perfetto equilibrio che c'è tra le diverse sfere. Qualcosa però non va per il verso giusto e la macchina comincia a segnalare dei problemi: la temperatura troppo alta, lo scioglimento dei ghiacciai, la presenza di plastica negli ingranaggi, la fuga di gas tossici... che faranno scattare l'allarme! Ecco allora che il dottor Pozzo e AcquaDotto avranno bisogno di chiedere aiuto ai bambini e a tutti gli spettatori, coinvolgendoli in gag di animazione che permetteranno di riflettere sui comportamenti di ciascuno di noi. Ogni piccolo e grande spettatore diventerà quindi protagonista dello spettacolo e operaio del sistema Abracadacqua anche quando i riflettori saranno spenti, comprendendo che le proprie scelte quotidiane contano per continuare a custodire e prendersi cura del nostro Pianeta.

**Lo spettacolo è nato in collaborazione con Padania Acque S.p.A. e Federazione Oratori Cremonesi**

- \* Spazio scenico minimo: 6 m (larghezza) x 4 m (profondità) x 3 m (altezza)
- \* Impianto audio: P.A. adatto alla sala; 1 mixer audio min 6ch; 1 cavo per collegamento pc; 2 radiomicrofoni ad archetto; installazione impianto
- \* Impianto luci: piazzato bianco su tutto lo spazio scenico; 4 Par LED RGB in controluce; 2 PC 1000W o in alternativa 2 Domino 1000W sul pubblico; 2 prese cee 16A 220V dirette a fondo palco per scenografia; installazione impianto
- \* Scenotecnica: piantane o americane per luci; quadratura e fondale nero o in alternativa 2 quinte auto-portanti

